



Año 10 N° 461 el desperdicio Sábado 14 de setiembre de 1996

La última ostentación de...

LA CENSURA Y LA [redacted] [redacted] [redacted] [redacted]





RAMON SAADI SIGUE A LAS PUERTAS DEL SENADO

"QUE PASA QUE NADIE ME ABRE"

REPERCUSIONES DEL ATAQUE DE EE.UU. A IRAK

Saddam Hussein: "Estamos indefensos, sólo tenemos armas argentinas"

CRIMEN DEL PADRE MARIO

CONDENAN AL DIABLO POR CARGAR EL ARMA





Panorama / DEPORTIVO

EL MAS MEJOR

(*Por el Prof. Sócrates Mosqueto*) Es inadmisible que un equipo como el de Bilardo y Macri, que costó tantos millones de dólares, sea sucesivamente basureado por cuadritos de morondanga: ¿cómo puede ser que el dinero no sirva? ¿Hasta cuándo hemos de tolerar que personas que valen muy poco derroten a lo que costó millones? Como en el poema de Brecht, llegará el día en que reconozcamos: "Primero basurearon al capital invertido en futbolistas pero, como yo no había invertido en futbolistas, no me importó...".

La pregunta es cómo puede ser que a Mauricio Macri, con tanta experiencia de buenos negocios en otras áreas, no le vaya igual en el negocio del fútbol. Es que la legislación futbolística lo perjudica. Por ejemplo, la ley del offside: es comprensible que a un equipo cualquiera se le prohíba tener jugadores en posición adelantada pero, ¿lo mismo vale para los equipos grandes? ¿Un equipo que vale 20 millones no puede tener ni un solo jugadorcito en posición adelantada?Por suerte, el Gobierno dio esta semana un buen ejemplo cuando dispuso paralizar las causas contra el empresario Carlos Bulgheroni por evasión impositiva y mandarlas a un tribunal arbitral. Lo que vale para Bulgheroni tiene que valer para Macri: cuando un referí sancione un penal contra Boca o cualquier otro equipo valioso, la pena no se ejecutará, sino que se elevará a un tribunal arbitral donde se enfrentarán los abogados de la empresa futbolística con el abogaducho del referí, y que gane el más mejor.

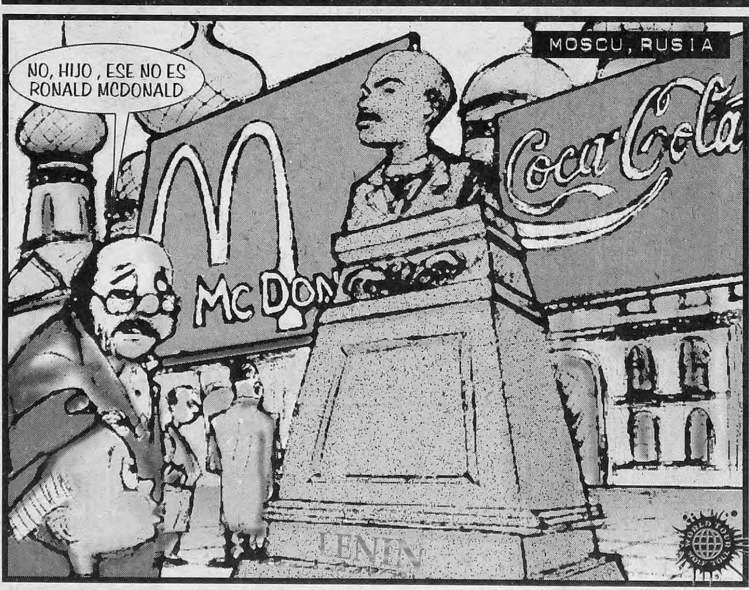




HOY Sátira HOY

El enemigo acecha, lec
y quebracho, tampoco
cosa no viene tan fácil
panes, o peces, como
la Iglesia, o sectores d
en medio de todo esto
más lejos, censuraron
Fernández". Fue terri
diciendo: "Mi reino no
esté libre de pecados que
me votará el paquete", mientras se trataba de que
templo, sino que paguen una doble alícuota de per
ren los 102.000 pesos.
También fue censurada "Yo te saludo, Trovato", que
menos aún, un simple consorcio en el que la gente
150 mil ambientes, pero que por humildad declarab
nor, para no hacer ostentación de riquezas, ya que
es un pecado, y que si los pecados superan los 102
No vimos todavía "El día de la dependencia", una e
advierte que el enemigo acecha en Marte, y que la
que una nave nuestra despegue en Tartagal, y en
través de la estratósfera y vuelva cargada de electr
al enemigo.
Y "Reelección fatal", "Trenes rigurosamente privatiz
vendió la luz?", "El coimero, el ladrón, su mujer y su
las vamos a ver. ¿O es que ya las vimos?
En fin, lector, que hablamos de censura, de tentacio
mos, hacemos este suplemento. Starring: Pati, Mos
niel Paz, Wolf & Rudy. Es una película nacional, de
Nos vemos en la función del próximo sábado, lecto

WORLD TOUR por WOLF-TOUL







DORMITE NICO







Panorama / DEPORTIVO

(*Por el Prof. Sócrates Mosqueto*) Es inadmisible que un equipo como el de Bilardo y Macri, que costó tantos millones de dólares, sea sucesivamente basureado por cuadritos de morondanga: ¿cómo puede ser que el dinero no sirva? ¿Hasta cuándo hemos de tolerar que personas que valen muy poco derroten a lo que costó millones? Como en el poema de Brecht, llegará el día en que reconozcamos: "Primero basurearon al capital invertido en futbolistas pero, como yo no había invertido en futbolistas, no me importó...".

La pregunta es cómo puede ser que a Mauricio Macri, con tanta experiencia de buenos negocios en otras áreas, no le vaya igual en el negocio del fútbol. Es que la legislación futbolística lo perjudica. Por ejemplo, la ley del offside: es comprensible que a un equipo cualquiera se le prohíba tener jugadores en posición adelantada pero, ¿lo mismo vale para los equipos grandes? ¿Un equipo que vale 20 millones no puede tener ni un solo jugadorcito en posición adelantada?Por suerte, el Gobierno dio esta semana un buen ejemplo cuando dispuso paralizar las causas contra el empresario Carlos Bulgheroni por evasión impositiva y mandarlas a un tribunal arbitral. Lo que vale para Bulgheroni tiene que valer para Macri: cuando un referí sancione un penal contra Boca o cualquier otro equipo valioso, la pena no se ejecutará, sino que se elevará a un tribunal arbitral donde se enfrentarán los abogados de la empresa futbolística con el abogaducho del referí, y que gane el más mejor.

EL MAS MEJOR





HOY Sátira HOY

El enemigo acecha, lector. Y aunque uno es de algarrobo y quebracho, tampoco es de piedra, hemos de decirlo. La cosa no viene tan fácil como antes, y no es multiplicando panes, o peces, como se consigue la reelección. Si hasta la Iglesia, o sectores de la misma, se nos vuelve contra. Y en medio de todo esto, la censura. Los diputados, sin ir más lejos, censuraron "La última tentación de Roque Fernández". Fue terrible verlo al mismísimo mandatario diciendo: "Mi reino no es de este primer mundo", "El que esté libre de pecados que apague la luz", "Uno de ustedes no me votará el paquete", mientras se trataba de que los mercaderes no se vayan del templo, sino que paguen una doble alícuota de penitencia por sus pecados que superen los 102.000 pesos.

También fue censurada "Yo te saludo, Trovato", que mostraba un apacible vecindario, menos aún, un simple consorcio en el que la gente vivía feliz, todos con sus deptos de 150 mil ambientes, pero que por humildad declaraban a la DGI en un valor mucho menor, para no hacer ostentación de riquezas, ya que sabían muy bien que la ostentación es un pecado, y que si los pecados superan los 102.000 pesos, pagan impuestos.

No vimos todavía "El día de la dependencia", una en la que nuestro presidente nos advierte que el enemigo acecha en Marte, y que la única solución es que consigamos que una nave nuestra despegue en Tartagal, y en una hora y media llegue a Japón a través de la estratósfera y vuelva cargada de electrodomésticos con los que enfrentar al enemigo.

Y "Reelección fatal", "Trenes rigurosamente privatizados", "¿Qué hacías cuando se vendió la luz?", "El coimero, el ladrón, su mujer y su amante" y tantas otras tampoco las vamos a ver. ¿O es que ya las vimos?

En fin, lector, que hablamos de censura, de tentaciones y con esto que es lo que tenemos, hacemos este suplemento. Starring: Pati, Mosqueto, Toul, Adanti, Jorh, Rep, Daniel Paz, Wolf & Rudy. Es una película nacional, dele aliento.

Nos vemos en la función del próximo sábado, lector

RUDY

Tobías

La última tentación de Tobías

Por Rudy

Era una hermosa tarde de invierno. Tobías y su novia Rebequita se preparaban para ir de paseo. En realidad el plan original era visitar a la tía Circuncisión, pero a último momento ella mandó un mensajero a anunciarles que no iba a poder recibirlos porque en la última soirée alguien le había robado la memoria, y hasta que no la recuperase no sabía ni su propio nombre.

–¡Pobre tía! –exclamó Rebequita– La verdad es que hay que ser malvado para robarle la memoria..., además con lo poco que la usaba últimamente.

–Yo no lo entiendo, Rebequita de mis declaraciones impositivas, te juro que no lo entiendo... ¿Qué va a hacer el ladrón con la memoria de la tía Circuncisión? ¿A quién se la va a vender? Si en este país, lo que nadie está interesado es en tener más memoria.

–Bueno, Tobías de mis repollitos de Bruselas, ¿qué hacemos ahora? ¿Visitamos a la tía Eutrapelia? ¿Al tío Alcohol? ¿A tu sobrino Bonifacito? ¿Vamos a recorrer bancos a ver qué nos dicen si les pedimos un crédito para pagarnos nuestra propia indemnización?

–Pero no, Rebequita de mis deudas no proscriptas, los bancos a esta hora ya están cerrados... Y además ¿qué haríamos después con tantas excusas? ¿A quién se las vendemos?

–Ay, Tobi, tenés razón... ¿sabés qué? ¡Vamos al biógrafo! Deben dar unas cuantas cintas interesantes.

–¡Películas, Rebe, películas!

–Bueno, también..., a ver (toma el diario)... sí, acá está la cartelera...

–Fijate bien qué elegís, Rebe, mirá que hay muchas películas que pueden ser censurables, acordate de lo que pasó con *La última tentación*...

–Bien... veamos, ¿qué te parece *Pecados capitales*?

–¡Pero no, Rebequita, esa película seguro que la censuraron los inversores extranjeros! ¡Los capitales son santos, no cometen pecados!

–Entonces... *Misión: imposible.*

–¿Justo ahora que vino una misión del FMI a convencer a nuestro presidente, que en paz decrete, de que él está haciendo todo bien y la culpa la tiene el enemigo que acecha desde *Marte ataca*?

–Tenés razón, es como demasiado... ¿Y si vemos *La reina de Shanghai*?

–¿No ves Rebequita por qué después se quejan de la censura? ¡En nuestro país no hay ninguna reina, hay un presidente y es bien masculino, qué se han creído!

–Pero Tobías, la película transcurre en China...

–Esos son los recursos que usan siempre para evitar la censura..., quieren decir algo sobre lo que pasa acá, pero lo ponen en China...

–Bueno... digamos *Poderosa Afrodita.*

–Esa seguro que la prohíben..., si por lo menos se llamara "Poderosa Zulemita"..., no sé...

–Bueno, veamos *Adiós abuelo*...

–¡Nooooooo! seguro que se quejan los del Pami, a mí no me cabe duda de que, con ese nombre, se trata de una denuncia sobre lo mal que tratan a los jubilados...

–¿*Crónica de un joven pobre*?

–Lo mismo, lo mismo pero de los jóvenes...

–¿*Los sospechosos de siempre*?

–¿Estás loca? ¡Seguro que es una de funcionarios que metieron la mano en la lata, y ahora hay un juez que está tratando de ver quién fue y...

–¿*El insoportable*?

–Pero, Rebequita de mis anchoas, ¿no te das cuenta de que en el mismísimo título hay una clara alusión a nuestro querido mandatario, que en paz gobierne? ¡El enemigo acecha, el enemigo acecha!

–Bueno, Tobías llevame a ver la que vos quieras...

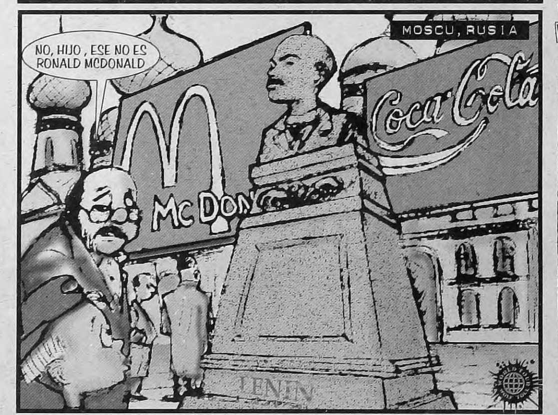
–¿Sabés qué pasa, Rebe? Cuando empieza la película, en el cine apagan las luces y yo, esta semana, apagones, no sé...

Chivitos

El próximo lunes, o sea el 16, a las 8 de la noche, o sea a las 20 hs., en Liberarte, o sea Corrientes 1555, Capital, se va a presentar un libro de humor. Se trata de *Humor clasificado*, un libro joya, nunca taxi, que vende dueño directo, excelente oportunidad, a pocos metros del Obelisco. Sin intermediarios, el acto contará con la presencia de Víctor Wolf (sí, el de World-Tour, Filatelia, etc.) Hugo Fili (h.) y José L. Alfonso, que son los autores del libro. Y con Rudy, que no es el autor pero que algo nos va a decir acerca del mismo (no de él mismo, sino del libro mismo, que no es lo mismo). Al libro lo editó Planeta y lo hemos presentado hace unos 3 o 4 suplementos. Nos vemos.



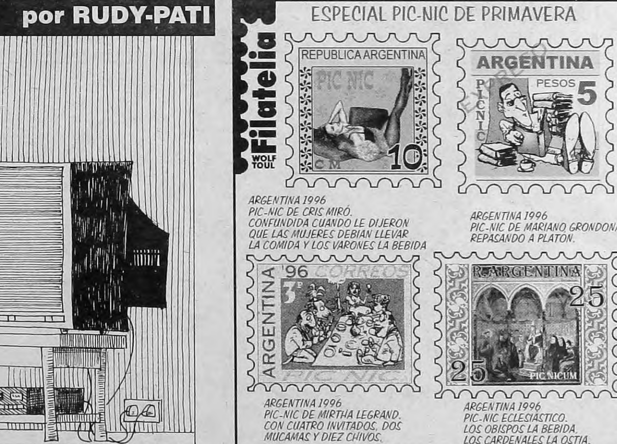
por WOLF-TOUL





PIEDRA LIBRE por RUDY-PATI





ARGENTINA 1996
PIC-NIC DE CRIS MIRÓ.
CONFUNDIDA CUANDO LE DIJERON QUE LAS MUJERES DEBIAN LLEVAR LA COMIDA Y LOS VARONES LA BEBIDA

ARGENTINA 1996
PIC-NIC DE MARIANO GRONDONA.
REPASANDO A PLATON.

ARGENTINA 1996
PIC-NIC DE MIRTHA LEGRAND.
CON CUATRO INVITADOS, DOS MUCAMAS Y DIEZ CHIVOS.

ARGENTINA 1996
PIC-NIC ECLESIÁSTICO.
LOS OBISPOS LA BEBIDA.
LOS CARDENALES LA OSTIA.



DORMITE NICO









tor. Y aunque uno es de algarrobo
es de piedra, hemos de decirlo. La
como antes, y no es multiplicando
se consigue la reelección. Si hasta
e la misma, se nos vuelve contra. Y
, la censura. Los diputados, sin ir
"La última tentación de Roque
ble verlo al mismísimo mandatario
es de este primer mundo", "El que
apague la luz", "Uno de ustedes no
os mercaderes no se vayan del
itencia por sus pecados que supe-

mostraba un apacible vecindario,
vivía feliz, todos con sus deptos de
an a la DGI en un valor mucho me-
sabían muy bien que la ostentación
.000 pesos, pagan impuestos.
n la que nuestro presidente nos
única solución es que consigamos
na hora y media llegue a Japón a
domésticos con los que enfrentar

ados", "¿Qué hacías cuando se
amante" y tantas otras tampoco

nes y con esto que es lo que tene-
queto, Toul, Adanti, Jorh, Rep, Da-
e aliento.

RUDY

Tobías

Por Rudy

La última tentación de Tobías

Era una hermosa tarde de invierno. Tobías y su novia Rebequita se preparaban para ir de paseo. En realidad el plan original era visitar a la tía Circuncisión, pero a último momento ella mandó un mensajero a anunciarles que no iba a poder recibirlos porque en la última soirée alguien le había robado la memoria, y hasta que no la recuperase no sabía ni su propio nombre.

–¡Pobre tía! –exclamó Rebequita– La verdad es que hay que ser malvado para robarle la memoria..., además con lo poco que la usaba últimamente.

–Yo no lo entiendo, Rebequita de mis declaraciones impositivas, te juro que no lo entiendo... ¿Qué va a hacer el ladrón con la memoria de la tía Circuncisión? ¿A quién se la va a vender? Si en este país, lo que nadie está interesado es en tener más memoria.

–Bueno, Tobías de mis repollitos de Bruselas, ¿qué hacemos ahora? ¿Visitamos a la tía Eutrapelia? ¿Al tío Alcohol? ¿A tu sobrino Bonifacito? ¿Vamos a recorrer bancos a ver qué nos dicen si les pedimos un crédito para pagarnos nuestra propia indemnización?

–Pero no, Rebequita de mis deudas no proscriptas, los bancos a esta hora ya están cerrados... Y además ¿qué haríamos después con tantas excusas? ¿A quién se las vendemos?

–Ay, Tobi, tenés razón... ¿sabés qué? ¡Vamos al biógrafo! Deben dar unas cuantas cintas interesantes.

–¡Películas, Rebe, películas!

–Bueno, también..., a ver (toma el diario)... sí, acá está la cartelera...

–Fijate bien qué elegís, Rebe, mirá que hay muchas películas que pueden ser censurables, acordate de lo que pasó con *La última tentación*...

–Bien... veamos, ¿qué te parece *Pecados capitales*?

–¡Pero no, Rebequita, esa película seguro que la censuraron los inversores extranjeros! ¡Los capitales son santos, no cometen pecados!

–Entonces... *Misión: imposible*.

–¿Justo ahora que vino una misión del FMI a convencer a nuestro presidente, que en paz decrete, de que él está haciendo todo bien y la culpa la tiene el enemigo que acecha desde *Marte ataca*?

–Tenés razón, es como demasiado... ¿Y si vemos *La reina de Shanghai*?

–¿No ves Rebequita por qué después se quejan de la censura? ¡En nuestro país no hay ninguna reina, hay un presidente y es bien masculino, qué se han creído!

–Pero Tobías, la película transcurre en China...

–Esos son los recursos que usan siempre para evitar la censura..., quieren decir algo sobre lo que pasa acá, pero lo ponen en China...

–Bueno... digamos *Poderosa Afrodita*.

–Esa seguro que la prohíben..., si por lo menos se llamara "Poderosa Zulemita"..., no sé...

–Bueno, veamos *Adiós abuelo*...

–¡Nooooooo! seguro que se quejan los del Pami, a mí no me cabe duda de que, con ese nombre, se trata de una denuncia sobre lo mal que tratan a los jubilados...

–¿*Crónica de un joven pobre*?

–Lo mismo, lo mismo pero de los jóvenes...

–¿*Los sospechosos de siempre*?

–¿Estás loca? ¡Seguro que es una de funcionarios que metieron la mano en la lata, y ahora hay un juez que está tratando de ver quién fue y...

–¿*El insoportable*?

–Pero, Rebequita de mis anchoas, ¿no te das cuenta de que en el mismísimo título hay una clara alusión a nuestro querido mandatario, que en paz gobierne? ¡El enemigo acecha, el enemigo acecha!

–Bueno, Tobías llevame a ver la que vos quieras...

–¿Sabés qué pasa, Rebe? Cuando empieza la película, en el cine apagan las luces y yo, esta semana, apagones, no sé...

Chivitos

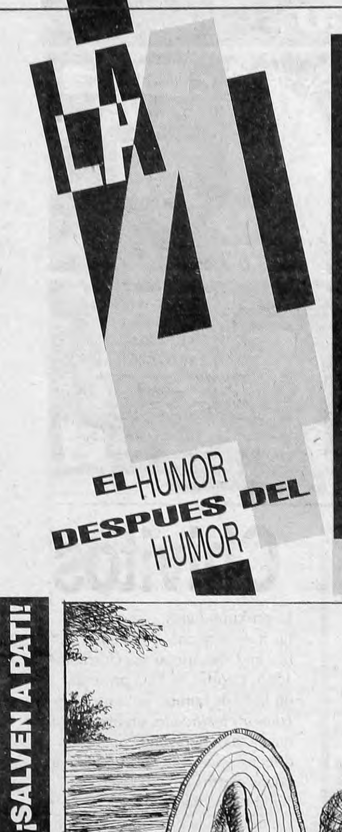
El próximo lunes, o sea el 16, a las 8 de la noche, o sea a las 20 hs., en Liberarte, o sea Corrientes 1555, Capital, se va a presentar un libro de humor. Se trata de *Humor clasificado*, un libro joya, nunca taxi, que vende dueño directo, excelente oportunidad, a pocos metros del Obelisco. Sin intermediarios, el acto contará con la presencia de Víctor Wolf (sí, el de World-Tour, Filatelia, etc.) Hugo Fili (h.) y José L. Alfonso, que son los autores del libro. Y con Rudy, que no es el autor pero que algo nos va a decir acerca del mismo (no de él mismo, sino del libro mismo, que no es lo mismo). Al libro lo editó Planeta y lo hemos presentado hace unos 3 o 4 suplementos. Nos vemos.



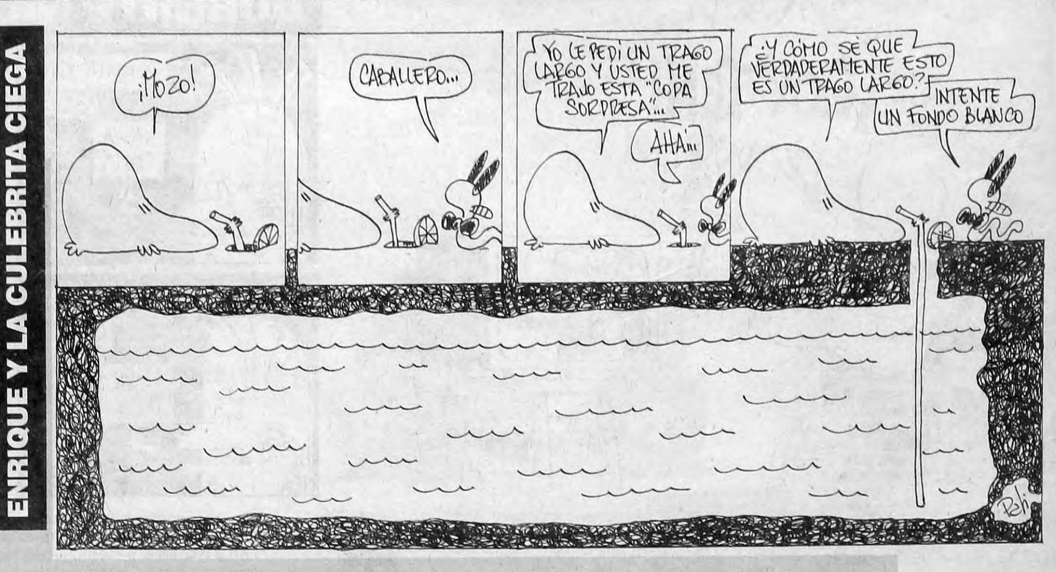
PIEDRA LIBRE por RUDY-PATI



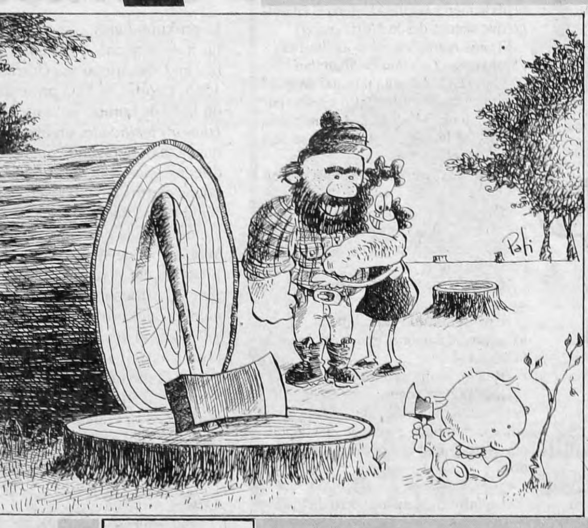




ENRIQUE Y LA CULEBRITA CIEGA



¡SALVEN A PATI!



DANIEL PAZ

ZOOCIOLOGIA



Hoy: Las profesiones

¿En qué se parecen un abogado y una prostituta?

En que los dos trabajan sólo cuando el cliente está encima.

***

Uno de maestras. La maestra lleva a los chicos al zoológico. Ven los leones, los tucanes, los elefantes, los cocodrilos. Pero cuando llegan a la jaula de los monos, no hay nada. Esperan un rato y nada. Entonces llaman al guardián:

–¿Qué pasa, señor, que no hay ningún mono para ver?

–¿Sabe qué pasa? Están en época de celo y los monos y las monas se van para adentro, a hacer sus cosas...

–Ajá –dice la maestra–. Y ¿le parece que si les tiramos maníes van a salir?

Y Juanito, el más vivo del grado:

–Dígame señorita, usted ¿saldría?

***

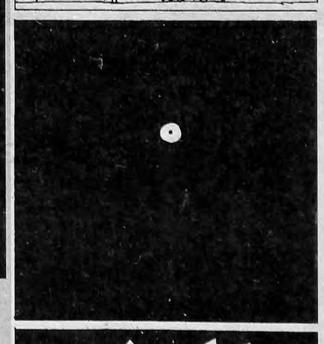
El tipo va a pedir un crédito. Le preguntan:

–Y usted, ¿en cuánto estima sus deudas?

–¿Estimarlas? ¡Las odio!

JORH-LINE







por REP

BELLAS ARTES

